

# SESSION\*PRODUCTIONS

## ARTIESTENMANAGEMENT

### SESSION | Technische Rider

#### **BENODIGDHEDEN SESSION**

Dit is de lijst zoals geleverd door SESSION. Indien de band speelt op een al aanwezige PA set, pikt de FOH mixtafel en monitorset van SESSION in op dit aanwezige systeem.

Dit systeem voldoet aan de volgende kwalificaties:

#### **Geluidssysteem (indien reeds aanwezig / festival optreden)**

Een professioneel systeem dat voldoende geluidsdruk kan geven, afhankelijk van de afmetingen van de zaal. Het geluidssysteem bevat oa.:

- Standaard werkt SESSION met de DiGiCo SD8 en Yamaha M7CL
- Eindversterking van merken als d&b en Adamson.

Standaard werkt SESSION met d&b audiotechniek C7 sets voor partijen to 600 personen. Voor grotere partijen werkt SESSION met Adamson Spektrix Line Array systemen.

#### **Licht (indien reeds aanwezig / festival optreden)**

Achterzijde: 6 x Martin MAC 250 moving heads

Achterzijde: 6 x Stripes

Op podium: 2 x Martin MAC 250 moving heads, geplaatst op 0,5 meter truss of op de drumsriser

Frontlicht: 4 x 2 kW fresnel-spot op statief aan weerszijden van het podium

Zwarte backdrop (met LED verlichting) gehangen aan truss-systeem

Rookmachine / Hazer

#### **Podium (wordt geleverd door de opdrachtgever ).**

Afmetingen: 8m x 4m x 0,4m indoor, 10m x 6m x 1m outdoor, met daarop:

Riser 1 (verhoging voor de drummer): (200 x 200 x 40 cm)

Riser 2 (verhoging voor de Toetsenist): (200 x 200 x 40 cm)

Riser 3 (verhoging voor de Blazerssectie): (200 x 100 x 20 cm) / XXXL (400 x 100 x 20 cm)

#### **Stroom**

Stroom benodigd voor een standaard set

- 1 Krachtstekker van 32 ampère die is afgezekerd op 3x32 ampère, tot 600 personen indoor
- 1 Krachtstekker van 63 ampère, bij grotere evenementen, vanaf 600 personen
- Aansluitingen binnen 5 meter van het podium.

#### **Personeel & Opbouw**

SESSION levert eigen technici voor bediening van FOH en installatie van het SESSION monitorsysteem.

De opdrachtgever levert, indien gespeeld wordt op een reeds geïnstalleerde PA set, de technici die volledig bekend zijn met de aanwezige licht- en geluidssset. Deze technici zijn vooraf en gedurende het hele optreden van SESSION aanwezig, beschikbaar en behulpzaam.

De locatie moet vrij zijn voor opbouw en zonder drempels of treden, max 25 meter vanaf de losplek.

De locatie moet toegankelijk zijn vanaf 3 uur voor het einde van de soundcheck.

Het podium is alleen toegankelijk voor SESSION en productiemedewerkers.

#### **Problemen?**

Zijn er problemen qua logistiek, stroom, podiumafmeting of wat dan ook, neem dan altijd even contact op met Session Productions. Er is nog vrijwel nooit iets voorgekomen dat niet opgelost kon worden.